



BOOKING

für Künstler*innen, Zauberer & Musiker*innen

> MIT KARTENLEGERIN ALS "LAS VEGAS-SHOW" BUCHBAR!

GRAPHIC RECORDING \
ZAUBEREI \ LAS VEGAS-SHOW \
MUSIKALISCHER VORTRAG \
LIVE MUSIK

Honorar pro Künstler*in

ab 825,- € (privat), ab 935,- € (Firmen)

Reisekosten

0,30 €/km. In Hannover + 50km keine Fahrtkosten

Radius (Veranstaltungsort)

Deutschland

Sonstiges

Zusammen mit Deutschland bekanntester Kartenlegerin Sylvie Kollin als "Las Vegas-Show" buchbar. 1.700,- EUR netto.

TODE BANJANSKI – DIE ELVIS PRESLEY SHOW

Tode Banjanski ist ein Elvis Darsteller der Extraklasse. Jemand, der es versteht mit seiner Stimme, seinen Bewegungen und seinem Aussehen den King of Rock 'n' Roll, Mr. Elvis Presley, wiederauferstehen zu lassen. Und das mit absoluter Hingabe und Leidenschaft. Elvis Tribute Artist zu sein, ist für Tode Banjanski kein Beruf, sondern eine Berufung, der er mit großer Liebe und viel Engagement nachkommt.

Tode Banjanskis Kostüme sind den Bühnenoutfits Elvis Presleys detailgetreu nachempfunden. Ob im Egyptian oder Burning Love Suit Tode Banjanski macht in jedem Jumpsuit, der charakteristischen Bühnengarderobe Elvis Presleys der Ende 60er und Anfang 70er Jahre, eine gute Figur. Tode Banjanskis Repertoire umfasst alle Epochen des Wirkens von Elvis Presley. Ob krachender Rock 'n' Roll Song oder einfühlsame Ballade, ob Filmsong oder Gospel - er ist überall gleichermaßen zu Hause.

Seine Stimme gleicht der Elvis Presleys aufs Haar. Seine Bewegungen auf der Bühne sind die perfekt einstudierten Moves Elvis Presleys bei seinen großen, legendären Konzerten wie etwa seinen Las Vegas Shows im International Hotel.

Tode Banjanski holt sein Publikum ab, nimmt es mit auf eine Reise durch das Leben und Schaffen Elvis Presleys. Er gibt Fans, die Elvis Presleys Auftritte nicht mehr live erleben konnten, eine Vorstellung davon, wie ein solcher Auftritt gewesen sein könnte. Bei aller Illusion ist Tode Banjanski aber immer auch er selbst. Ein authentischer, ehrlicher Elvis Darsteller, der der Rolle, die er spielt auch seine persönliche, ganz charakteristische Note gibt.

Das zeichnet einen in diesem Genre arbeitenden Künstler aus und macht ihn unverwechselbar. Tode Banjanski ist ein solch unverwechselbarer Elvis Tribute Künstler, der das Vermächtnis Elvis Presleys, seine legendären Songs, Konzerte und Filme in wunderbarer Weise lebendig hält.